

FLORANSA

Floransa (*Firenze*), [İtalya](#)'da bir şehirdir. Kuzey İtalya'daki [Toskana](#) bölgesinin başkentidir. Kısa bir dönem, eski [İtalya Krallığı](#)'na da başkentlik yapmıştır.

Şehir, içinden geçen [Arno Nehri](#) çevresinde kurulmuştur. Çevresindeki yerleşim alanlarıyla beraber yaklaşık bir milyona yakın nüfusa sahip olan şehir, geçmişte olduğu gibi bugün de [İtalya](#) ve [Avrupa](#)'nın önemli ticaret merkezlerinden biridir.

Bunun yanısıra [İtalyan Rönesansının](#) doğum yeri olarak bilinen Floransa, kültürü ve mimarisiyle dünyaca ünlü bir [turizm](#) kentidir. Şehirde önemli sanat galerileri ve müzeler bulunmaktadır. [Leonardo da Vinci](#) ve [Michelangelo](#) bu tarihi şehirde yetişmiş dünyaca ünlü sanatçılardır. Yine ünlü yazar ve şair [Dante Alighieri](#) bu şehirde yaşamış ve ilham almıştır.

Tarihçe

M.Ö. 59 yılında [Jül Sezar](#) ordusundan emekliye ayrılmış askerlere Arno Nehri vadisindeki bu verimli toprakları vererek Floransa'nın kurulmasına neden oldu. Kurulduğu zaman şehrin adı Florentia idi. Daha sonra M.S. 3. yüzyılda Roma İmparatoru [Diokletian](#) Floransa'yı [Toskana](#) vilayetinin başkenti yaptı. [Roma İmparatorluğu](#)'nun yıkılmasından sonra kent [Bizans](#) ve [Ostrogot](#) istilalarına uğradı.

Nüfusu bir ara 1.000 kişiye kadar düştü. 6. yüzyılda [Lombardların](#) egemenliği altında kent tekrar gelişmeye başladı. 774 yılında [Şarلمان](#) Floransa'yı işgal etti ve Toskana Düklüğü'ne bağladı. 12. yüzyılda kent tekrar bağımsız oldu. 13. yüzyılda kent [Guelf](#) ve [Gibellin](#) adı altındaki iki grubun çekişmelerine sahne oldu. Guelfler [Roma](#) kentindeki [Papa](#)'nın mandasını savunurken Gibellinler [Kutsal Roma Germen İmparatorluğu](#)'nun mandası altına girmek istiyorlardı. Sonunda Guelfler bu çatışmayı kazandılar ama bu sefer de Guelfler Beyaz Guelf ve Kara Guelf adı altında iki gruba ayrılıp çatışmaya devam ettiler. Bu çatışma aralarında ünlü yazar [Dante Alighieri](#)'nin de bulunduğu Beyaz Guelflerin kentten sınır dışı edilmesine yol açtı.

Bu siyasi çalkantılara rağmen Floransa gelişmesine ve zenginleşmesine devam etti. Daha önce çok kuvvetli bir kent olan komşu kent [Pisa](#)'yı ele geçirdi. 1348 yılındaki veba salgını kentin çok sayıda sakinlerinin ölümüne neden oldu. Nihayet 15. yüzyılın ilk yarısında kent ünlü [Medici](#) ailesinin eline geçti. Medici ailesi bankacılık mesleği dolayısıyla zengin olmuş nüfuzlu bir aileydi. Önceleri kenti perde arkasından yönettiler. Ailenin ilk önemli üyesi olan Cosimo büyük bir saray (Palazzo Medici) inşa ettirdi. Sonra yerine geçen oğlu Piero ve torunu Lorenzo çok gösterişli binalar inşa ettirmeğe ve dönemin mimar ve heykeltıraşlarını maddi bakımdan desteklemeğe devam ettiler. Lorenzo'nun 1469-1492 yılları arasındaki önderliği döneminde Floransa altın çağını yaşadı. Lorenzo aralarında [Michelangelo](#), [Leonardo da Vinci](#) ve [Botticelli](#)'nin de bulunduğu sanatçılara verdiği destek ile [İtalya](#) yarımadasında [Rönesans](#) çağının başlamasını sağladı. Lorenzo kendisine o kadar büyük bir saygınlık kazandırdı ki [Lorenzo il Magnifico](#) yani Muhteşem Lorenzo adıyla anılmağa başladı.

Lorenzo'nun ölümünden sonra oğlu Piero aynı saygınlığı kazanamadı. [Girolamo Savonarola](#) adında muhafazakar bir papazın önderliği altında ayaklanan halk Piero'yu başa geçmesinden iki yıl sonra kentten sınır dışı etti. Bu tarihten sonra kent bir süre Savonarola tarafından yönetildi. Savonarola Floransa'nın birçok ender sanat eserlerini edep dışı ve günahkar olarak kabul ediyordu. Adamlarını kapı kapı dolaştırarak birçok değerli sanat eserini toplattı ve onları kentin ana meydanı olan [Piazza della Signoria](#)'da büyük bir ateş yakıtılarak imha ettirdi. Ama sonunda Floransa halkı Savonarola'nın zulümüne isyan etti. [Papa](#)'nın da Savonarola'yı afaret etmesinin ardından, aynen günahkar olduklarını düşünüp yakarak öldürttüğü birçok insan gibi, Savonarola da önce asılıp sonra da kent meydanında yakılarak öldürüldü.

1537 yılında Medici ailesi Floransa'da tekrar iş başına geldi. Bu sefer kendilerini resmen Floransa Dükü ilan ederek Medici hanedanını kurdular. Daha sonra 1569 yılında kendilerini Toskana Grandükü ilan ettiler. Medici ailesinin üyeleri 1737 yılına kadar aralıksız olarak Floransa'yı yönettiler. Bu tarihte Medici hanedanı nesillerinin tükenmesi yüzünden sona erdi. Kent **Avusturya İmparatorluğu'** nun eline geçti. 1861 yılında da yeni kurulmuş olan İtalya Krallığı'nın bir parçası oldu. Floransa, 1865 yılında **İtalya'nın** başkenti oldu. 6 yıl süren başkentlik **İtalya'nın Roma** kentini ele geçirmesiyle son buldu. Bu tarihten sonra **Roma, İtalya'nın** başkenti haline geldi.

Görülecek yerler

Kentin merkezindeki en önemli meydan **Piazza della Signoria**'dır (Signoria Meydanı). Bu meydanın ortasında **Neptün Çeşmesi** bulunur. Neptün Havuzunun ortasında mermerden yapılmış deniz tanrısı **Neptün**'ün heykeli, **mermer** atlar ve etrafında deniz kızları ve erkek deniz tanrıları bulunur. 1565 yılında yapılmıştır. Ayrıca aynı meydanda **Michelangelo**'nun ünlü heykeli **David**'in bir kopyası bulunur (aslı **Accademia** müzesinde koruma halindedir). Bu meydan birçok diğer heykellerle çevrilmiş çok çekici bir meydana.

Kentin en önemli sanat müzesi Piazza della Signoria'nın yakınındaki **Uffizi** Galerisidir. Dünya çapında **İtalyan Rönesansının** en nadir örnekleri bu müzede bulunur. Bu müzeye çok yakın bir mesafede bulunan Arno nehrinin üzerindeki **Ponte Vecchio** (*Eski Köprü*) çok ilgi çekici bir köprüdür. Köprüler şehri Floransa'nın **II. Dünya Savaşı**'ndan zarar almadan tek çıkan köprüsüdür.

Kentin en önemli kilisesi yapımı 1436 yılında biten **Santa Maria del Fiore**'dir. Genellikle "Duomo" adıyla bilinen bu katedralin kubbesi çok büyük bir mimarlık harikası olarak bilinir ve Floransa resimlerinde her zaman ön planda görünen bir yapıdır. Duomo'nun bir parçası sanılan **Campanile** (çan kulesi) ve yine hemen yanındaki **Battistero di San Giovanni** (vaftizhane) de önemli yapılardır.

Floransa'da bunların dışında çok sayıda saray, kilise ve müze yer almaktadır. **Pitti Sarayı**, **Boboli Bahçeleri**, **Santa Maria Novella** ve **San Lorenzo** kiliseleri, **Bargello** heykel müzesi, **Accademia dell' Arte del Disegno** müzesi görülmeye değer yerler arasında yer alırlar.

Kent hakkında

Floransa'nın nüfusu diğer İtalyan kentleri gibi yaşlı bir nüfustur. 14 yaşın altındaki çocuklar nüfusun sadece %11'ini oluşturmaktayken 65 yaş üzerindeki emekliler nüfusun %28'ini oluştururlar. Dünyaca ünlü modacı **Gucci**'nin merkezi Floransa'da bulunur. Kentin **ATAF** adıyla bilinen oldukça etkin bir belediye otobüsü sistemi vardır. Floransa'nın **Amerigo Vespucci Havaalanı** kent merkezine çok yakın olup **Lufthansa** ve **Air France** gibi uluslararası uçak firmaları bu havaalanına çok sık seferler yapmaktadırlar.